





**Circuito piscina del rey en Balneario de Liérganes para dos personas**

**60%** ~~70€~~ **28€**

**BALNEARIO DE LIÉRGANES**  
Barrio El Calgar s/n. Liérganes  
Tel. 942 528 011

El Balneario de Liérganes ofrece un espacio para el relax con una piscina termal que cuenta con chorros de agua y aire, tanto subacuáticos como aéreos.

**- Circuito piscina del rey en Balneario de Liérganes para dos personas por 28€ en vez de 70€**

\* Duración 50 min.  
\* Canje válido hasta el 9/12/23  
\* Reservas bajo petición y disponibilidad llamando al establecimiento  
\* No admite cambios ni devoluciones por dinero

**CONSULTA DESCRIPCIÓN Y CONDICIONES EN LA WEB**

Este descuento y muchos más en [oferplan.eldiariomontanes.es](http://oferplan.eldiariomontanes.es)

- 1 Entra en [oferplan.eldiariomontanes.es](http://oferplan.eldiariomontanes.es) y regístrate
- 2 Busca tu oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón siguiendo las instrucciones

Visítanos en Santander: C/ Bustos 7  
De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h.  
y de 17:00 a 19:00h.

Editorial Cantabria S.A., en Avda. Perceps 38, Santander. Condiciones de uso y protección de datos disponibles en [oferplan.eldiariomontanes.es](http://oferplan.eldiariomontanes.es)  
Más información 942 354 000 (de lunes a viernes de 9:00 a 14:00h.)

Descárgate nuestra APP



Los jóvenes intérpretes cantan y bailan en una actualizada función de la obra de Rossini. FUNDACIÓN ÓPERA DE OVIEDO

## La Ópera de Oviedo lleva a Torrelavega 'El barbero de Sevilla para la infancia'

La producción, que se ofrece mañana domingo en el Teatro Concha Espina, está protagonizada por 23 niños de La Federica

ROSA M. RUIZ

SANTANDER. 'El barbero de Sevilla' está considerado por el público y por la crítica como una de las cumbres del arte cómico de Rossini y de toda la ópera bufa. Una obra que mañana domingo se ofrecerá en el Teatro Municipal Concha Espina de Torrelavega dirigida a un público infantil y protagonizada por 23 niños cantantes con edades comprendidas entre los 8 y 16 años de la compañía música infantil La Federica, residente de la Ópera de Oviedo. La producción es una versión del original de Maite García Heres, directora de la agrupación, y los jóvenes intérpretes se acompañarán en el escenario con la música en directo del pianista Marcos Suárez.

Para esta función el romance entre Rosina y el Conde de Almaviva se sitúa en la época actual durante los carnavales de Sevilla. Y si bien se ha aligerado el texto, la música de Rossini prevalece ya que el objetivo es que el público infantil disfrute de la representación, que tendrá lugar a las 18.00 horas con entrada gratuita, si bien es necesaria invitación que ya se

puede obtener en las direcciones: [www.giglon.com](http://www.giglon.com) o [www.tmce.es](http://www.tmce.es).

Esta representación se enmarca dentro del programa 'Proyecto territorio' de la Fundación Ópera de Oviedo y la Fundación Caja Rural con la colaboración, en este caso, del Ayuntamiento de Torrelavega. Entre los objetivos está el que cada vez un mayor número de público pueda acceder a la temporada lírica de la Ópera de Oviedo, una aspiración que también desean los aficionados a este género en Cantabria.

Tras la representación se abrirá un coloquio entre los jóvenes artistas y el público presente en la sala.

### Posible continuidad

Desde la Fundación de la Ópera de Oviedo destacan que con esta colaboración con el Ayuntamiento de Torrelavega se amplía el alcance y dimensión de la iniciativa, hasta ahora enmarcada en Asturias, acercando uno de sus espectáculos más exitosos y de mayor aceptación entre el público del Teatro Campoamor a la localidad cántabra pues esta obra acaba de estrenarse en ese escenario en dos funciones para las que se agotaron las entradas y que supieron un gran éxito. Y es que, la «calidad» de este espectáculo, «único en España, de altísimo nivel» que está hecho por niños es uno de los motivos de su éxito, tal y como destacó Maite García durante la presentación de esta fun-

### LA FUNCIÓN

► **La obra.** 'El barbero de Sevilla para la infancia' de la compañía La Federica

► **Intérpretes.** 23 niños dirigidos por Maite García Heres acompañados por el pianista Marcos Suárez.

► **Producción.** Proyecto Territorio de la Fundación Caja Rural de Asturias y la Ópera de Oviedo.

► **Fechas y escenario.** Teatro Concha Espina. Mañana a las 18.00 horas. Entradas gratuitas con invitación [www.giglon.com](http://www.giglon.com) o [www.tmce.es](http://www.tmce.es)

ción, en un acto en el que estuvo acompañada por la concejala de Cultura de Torrelavega Esther Vélez, la directora de la Fundación Caja Rural de Burgos Eva Pando y Alicia Suárez de la Ópera de Oviedo.

Un proyecto que Esther Vélez calificó como «ilusionante, diferente y original así como un lujo para Torrelavega que enriquece la programación cultural», mientras que Eva Pando mostró su confianza en que esta colaboración con el Ayuntamiento tenga «continuidad» y permita llevar a la capital del Besaya actividades culturales del «más alto nivel» como esta ópera infantil.